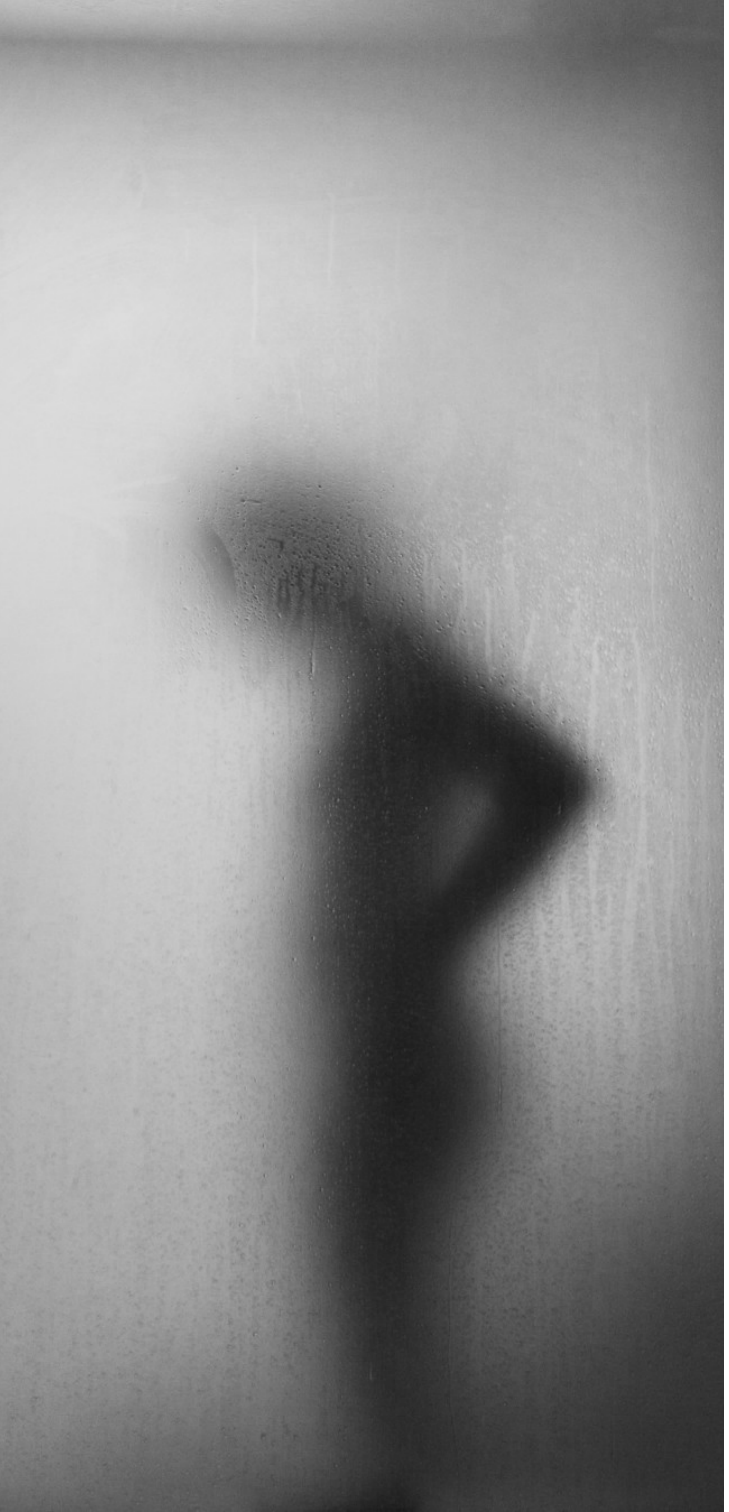


El día a día de un *“Camaleon”*

La vida consiste en adaptarse y volver a adaptarse.

Anthony Burgess



Acerca de mi

Ronald Westdijk

Nacionalidad	Holandesa	**Lugar de nacimiento**	Haarlem
Fecha de nacimiento	31/01/1969	**Residente de**	Alicante

Rellenar un cuadro de texto para una persona que es de pocas palabras, no es tarea fácil. Más difícil aun si tiene que hablar sobre si mismo. Tiene la opción de pasar directamente a la página con la descripción de mis habilidades, estudios, experiencia laboral y trabajos realizados.
Si por lo contrario quiere seguir leyendo, intentaré ser constructivo, positivo, interesante, original, humilde, autocritico, entusiasta, alegre, apasionado, atrevido, educado, ingenioso, exigente, entusiasta, generoso, extravagante, listo, despierto, culto, solidario y decidido entre otros. ¡Pero sobre todo ser sincero!

Me considero una persona creativa, abierta, flexible y siempre se enfoca en encontrar soluciones prácticas a los problemas que se presentan cada día. He trabajado muchos años como trabajador por cuenta propia. Afronto el trabajo del día a día como pequeños, medianas o grandes proyectos y no como cumplir horarios en una oficina.
Hace unos años decidí de cambiar mi vida laboral por completo. Retome los estudios que deje hace 20 años. Inicialmente me apunte a la universidad a la carrera de Ingeniería de Informática. Por varios motivos decidí dejar este estudio y me apunte a unos cursos más cortos y con la posibilidad de combinarlo con una vida laboral y familiar. He completado un curso de 600 horas programación web y otro curso de 700 horas diseño gráfico.
Ahora con mis conocimientos puestos al día, mi objetivo es ser parte de un equipo en donde se valore mi experiencia y dedicación al trabajo.

Mis Habilidades

PHOTOSHOP
ILLUSTRATOR
INDESIGN
MS OFFICE
AUTOCAD

HTML
CSS
PHP
MYSQL
JAVA

INGLÉS
HOLANDÉS
ALEMÁN
ESPAÑOL
FRANCÉS

ESTUDIOS

1988 Eso Holandés
1990 Bachiller Holandés
2012 Bachiller Español
2016 Programación Web
2017 Diseño Grafico

EXPERIENCIA LABORAL

1991 Jefe de operaciones en una empresa de transporte internacional
1996 Autónomo promotor y constructor
2016-***Actualidad*** Autónomo programador de páginas y tiendas web

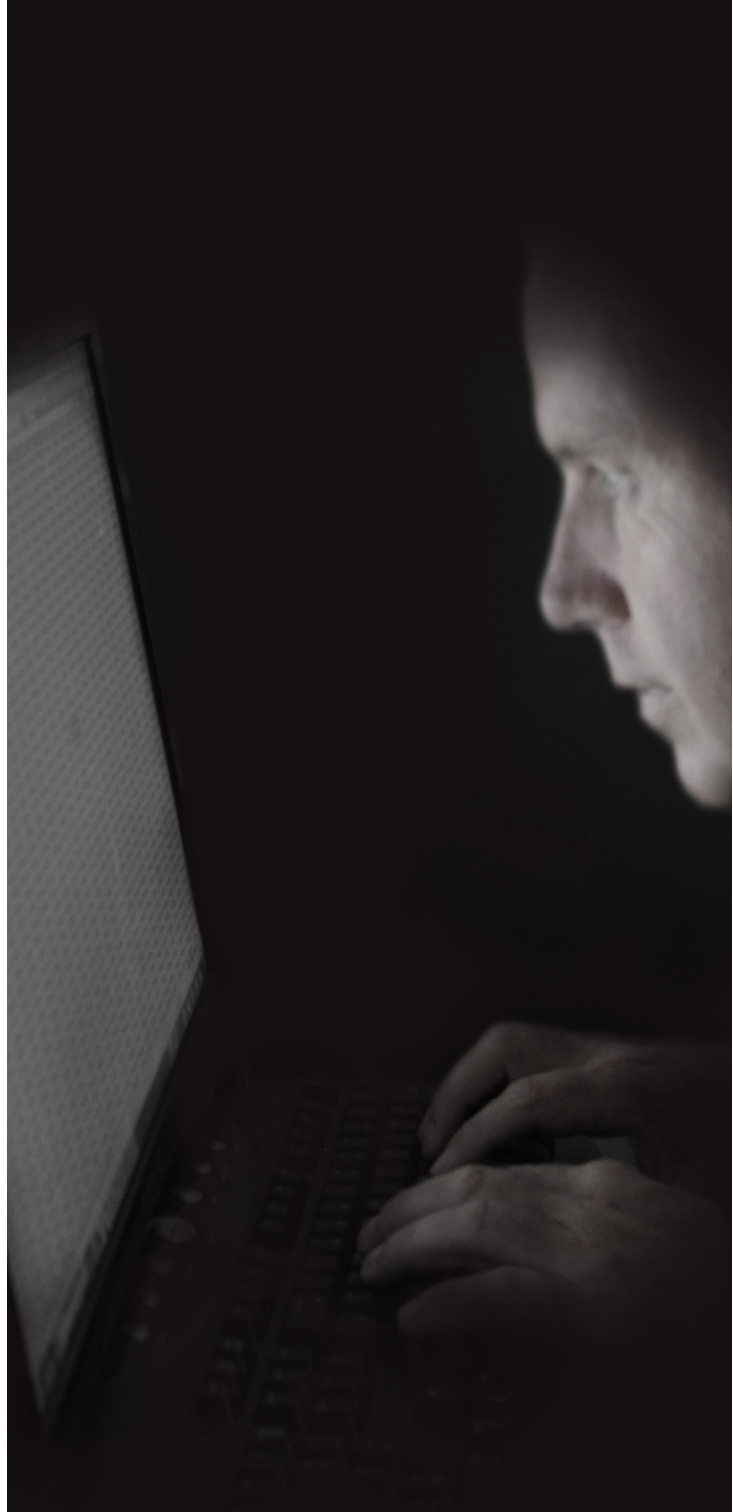
Datos de Contacto

Teléfono (+34) 617 343 867

Email ronaldwestdijk@gmail.com

Página web www.ronaldwestdijk.com

Dirección Gregori Mayans i Siscar 16-24
03110 Muchamiel, (Alicante)



尊重 **Respect** is the ability to understand and accept others, even those who we may be in disagreement with. When we are kind to others, and can humble ourselves, we can receive respect. In tea the host thinks of the guest and the guest of the host. It is this continued sharing and consideration that makes the tea gathering both memorable and successful. Ideally, all are of the same rank in the tea room.

和諧 **Harmony** is the ultimate ideal for human beings. It is the positive interaction between the host and the guest in a tea gathering or among people in any situation in life. Tea is the sharing between the host and guest and is not a solitary pursuit. Harmony extends to nature, as well, and to tangibles such as tea utensils, everyday utensils and life itself. True harmony brings peace.

純度 **Purity** is the ability to treat oneself and others with a pure and open heart. This is really the essence of tea training. This purity is not one of absolute cleanliness but one of pure heart. With a pure heart, harmony and respect can be realized. When the tea garden is cleaned ones heart and soul are also being purified. When one wears clean clothes this purity also exists. A pure heart is not showy but natural.

寧靜 **Tranquility** is the point in ones training and practice where a level of selflessness is reached. While on the one hand it is the ultimate goal, on the other it is the beginning once again. A true master reaches this highest level and then putting the ideals of harmony, respect and purity into practice, begins again with a fresh and enlightened heart. At this point the endless possibilities of life can be realized.

The Philosophy of Tea

"ㄑ纶ㄦ"

Descubra, la nueva colección,

La compañía "TEA 4 TWO" presenta los sabores "ZEN", elaborado según la filosofía del maestro de té Genshitsu Sen.





TEA 4 TWO Est. 1963 Té Rojo · Té Verde · Té Rooibos

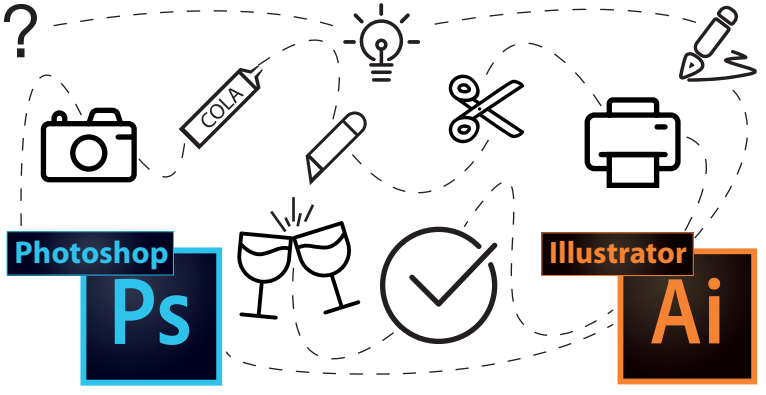


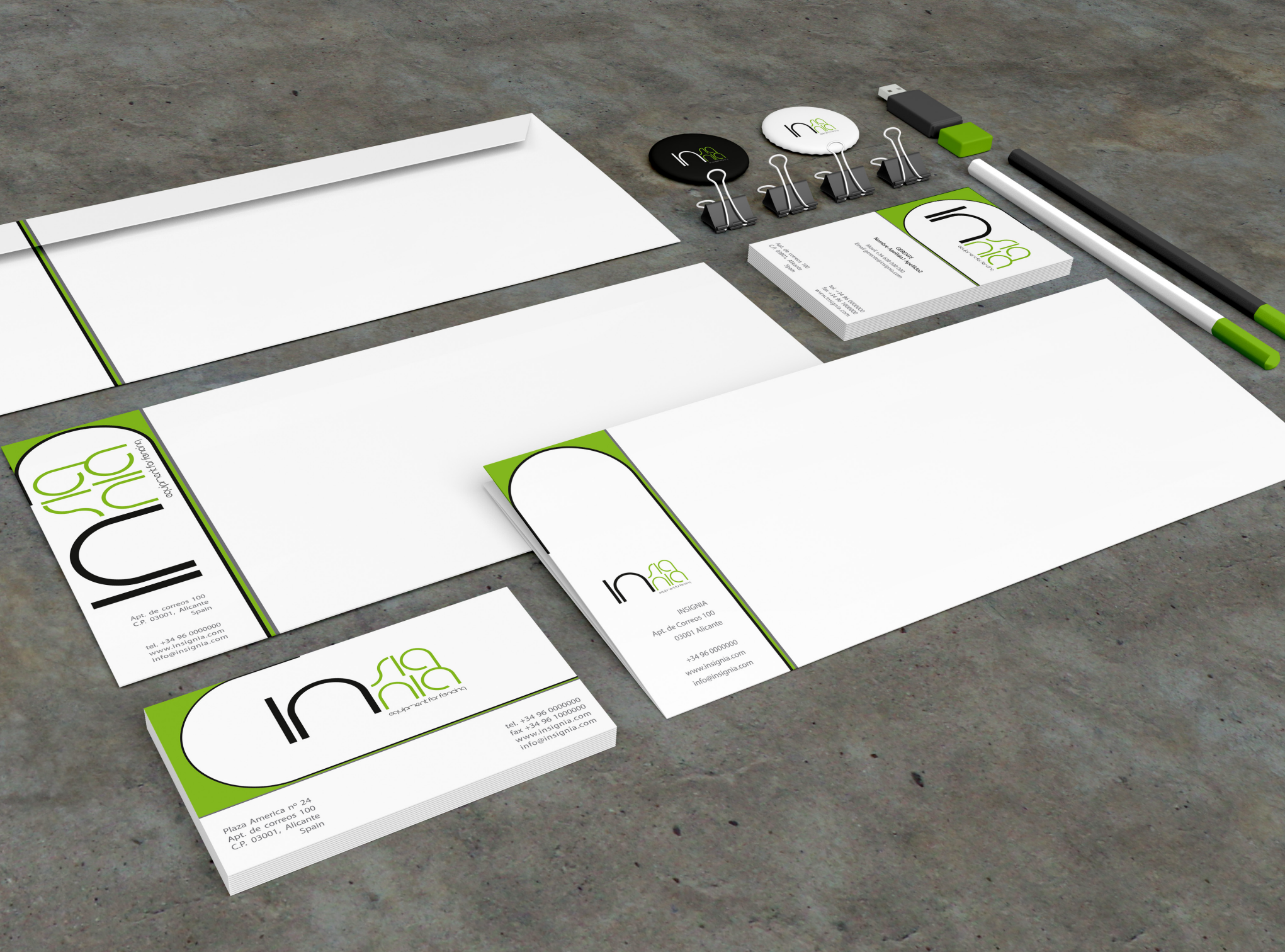
DESCRPICIÓN DEL TRABAJO

Encargo: Diseño del packaging para tres diferentes sabores de infusiones con las medidas preestablecidos por el cliente. Preparar una presentación para la empresa contratante.

Desarrollo: Boceto para la inspiración. Rediseño del logo. Elección de colores, tipografías e imagen. Retoque digital de la imagen. Diseño del packaging.
Impresión, corte y monte del embalaje. Fotografía del producto. Retoque digital de las imágenes. Diseño de la presentación final mediante una exposición en pantalla.

TECNICAS y PROCESO




equipment for fencing
Apt. de correos 100
C.P. 03001, Alicante
Spain
tel. +34 96 0000000
www.insignia.com
info@insignia.com
Plaza America nº 24
Apt. de correos 100
C.P. 03001, Alicante
Spain
tel. +34 96 0000000
fax +34 96 1000000
www.insignia.com
info@insignia.com
INSIGNIA
Apt. de Correos 100
03001 Alicante
+34 96 0000000
www.insignia.com
info@insignia.com

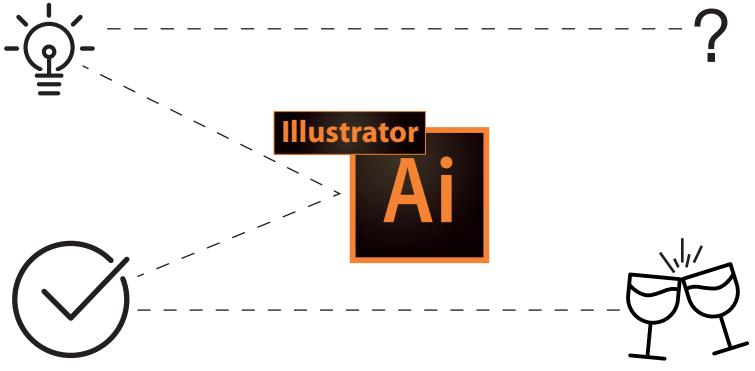


OBJETIVO DEL TRABAJO

Encargo: Diseño de la papelería para la empresa Insignia. Preparar un manual corporativo y una presentación para la empresa contratante.

Desarrollo: Diseño para tarjeta genérico, tarjeta representante, sobre americano y folio din-A4. Elaboración de una presentación mediante un mockup.

TECNICAS y PROCESO



MAQUETACIÓN

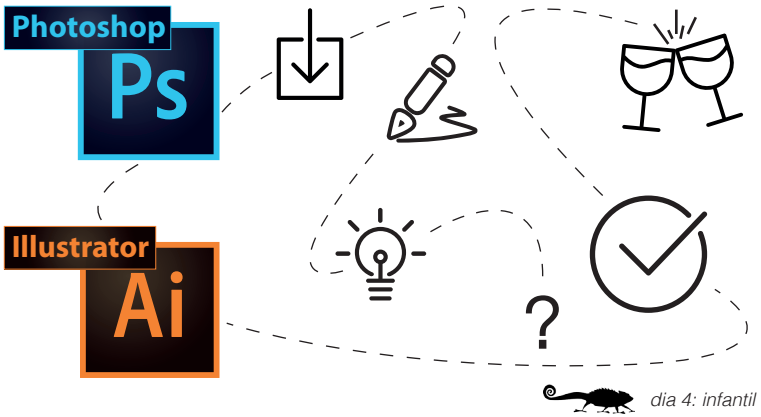


OBJETIVO DEL TRABAJO

Encargo: Diseño de un libro de recetas con libre elección de tamaño y tema. Preparar una presentación para el demandante.

Desarrollo: Boceto para la inspiración. Descarga de imágenes y textos. Elección de colores, tipografías e imágenes. Retoque digital de las imágenes. Diseño de la portada y contraportada. Diseño de las páginas interiores.
Elaboración de una presentación mediante un mockup.

TECNICAS y PROCESO

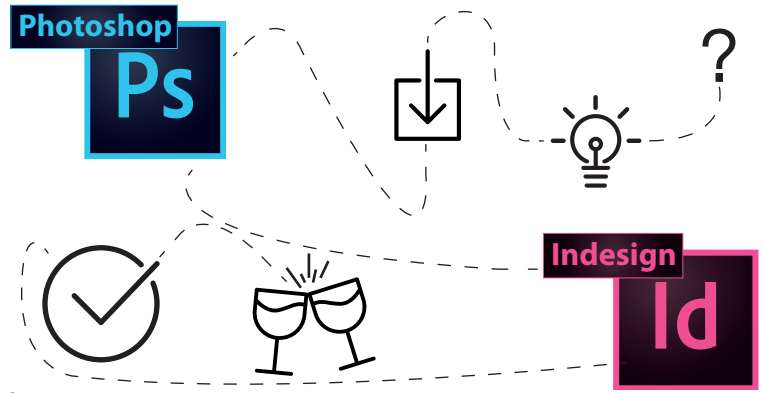


OBJETIVO DEL TRABAJO

Encargo: Diseño de una revista con sus diferentes tipos de páginas de editorial, anuncios, artículos etc. Preparar una presentación para el demandante.

Desarrollo: Descarga de imágenes. Elección des, tipografías e imágenes. Retoque digital de las imágenes. Diseño de las páginas interiores. Elaboración de una presentación mediante un mockup.

TECNICAS y PROCESO







LOGOTIPO

LOGOTIPO COUSIN

LOGOTIPO COUSIN - VERSION TINTA NEGRA EN NEGATIVO

LOGOTIPO COUSIN - VERSION CON FONDO NEGRO

LOGOTIPO COUSIN - VERSION TINTA NEGRA

LOGOTIPO COUSIN - VERSION MONOCROMATICO

LOGOTIPO COUSIN - VERSION UNA TINTA

LOGOTIPO COUSIN - VERSION EN NEGATIVO

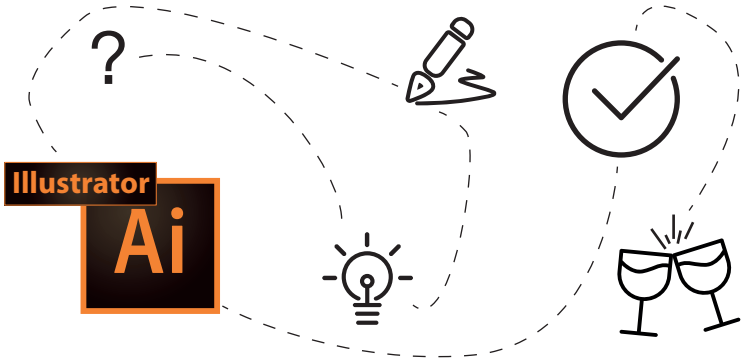
LOGOTIPO COUSIN - MARCA DE AGUA

OBJETIVO DEL TRABAJO

Encargo: Diseño de un logotipo para una empresa de import y export. Diseño de logotipos para el uso corporativo. Preparar una presentación para la empresa contratante.

Desarrollo: Boceto para la inspiración. Elección de colores, tipografías e imagen. Diseño del logo.
Diseños de los logos corporativos.
Diseño de la presentación final mediante una exposición en pantalla.

TECNICAS y PROCESO



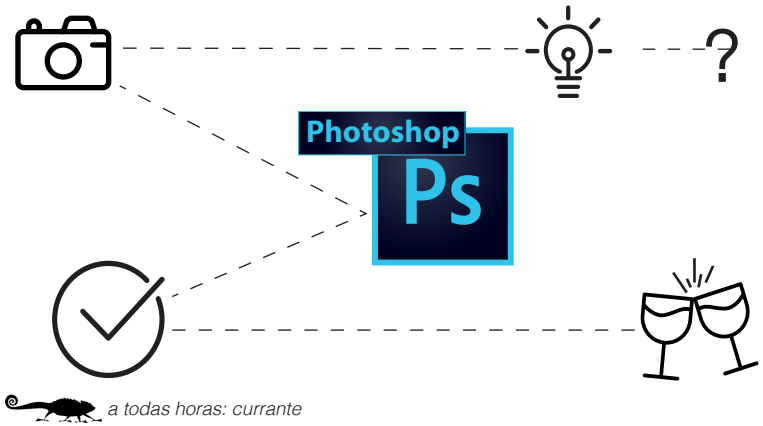
dia 6: inspirado

OBJETIVO DEL TRABAJO

Encargo: Tomar fotografías de las muestras de los productos que ofrece la empresa. Por cada muestra tres diferentes planos. Las imágenes sirven para acompañar a los productos que ofrecen en la tienda web de www.hydrawtp.es.

Desarrollo: Retoque digital de las más de 900 fotografias. Conversión de las imágenes para la página web incluyendo una protección mediante una marca de agua.

TECNICAS y PROCESO



a todas horas: currante



ARTE DIGITAL


FAST CHARGE